

七

略

佚

文

七畧佚文叙

師石山房叢書第二

敘七畧本末第一凡十條

山陰姚振宗錄

漢書劉向傳向少子歆最知名歆字子駿少以通詩書能屬文召

見成帝待詔宦者署為黃門郎河平中受詔與父向領校祕書講

六藝傳記諸子詩賦數術方技無所不究向死後歆復為中壘校

尉京帝初即位大司馬王莽舉歆宗室有財行為侍中大中大夫

遷騎都尉奉車光祿大夫貴幸復領五經卒父前業歆乃集六藝

群書種別為七略歆以建平元年改名秀字穎叔云

又傳輦曰七畧剖判執文總百家之緒有意其推本之也師古曰

言其究極根本深有意也

荀悅漢紀劉向卒上復使向子歆繼卒父業而歆遂撰群書而奏

七略有輯略有六藝略有諸子略有詩賦略有兵書略有數術略

有方技略凡萬三千二百六十九卷

又漢紀論曰孝武皇帝時董仲舒推崇孔氏抑拙百家至劉向父

學典校經籍而新義分方九流區別典籍益彰矣

梁阮孝緒七錄序目曰會向亡哀帝使歌嗣其前業乃徙溫室中

書於天祿閣上歌遂總括群篇奏其七略及後漢蘭臺猶為書部

又於東觀及仁壽閣撰集新記校書郎班固傳毅並典秘書固乃

因七略之辭為漢書藝文志隋書經籍志序曰又於東觀及仁壽

為並依七畧而為書部固又為集新卷校書郎班固傳毅等典學

又曰劉向校書輒為一錄隨竟奏上載在本書時又別集衆錄謂

之別錄子歆撮其旨要著為七略其一篇即六篇之總最故以輯

略為名次六藝畧次諸子略次詩賦略次兵書略次數術略次方

萬	更	武	唐	阮	析	錄	隋	為	宋	一	技
三	生	帝	書	孝	流	以	書	慮	書	十	略
千	石	河	經	緒	條	為	經	劉	志	九	又
九	渠	間	藉	作	各	網	籍	歌	序	卷	古
百	典	王	志	七	有	紀	志	七	曰	五	今
卷	校	始	七	錄	部	體	七	略	漢	百	書
按	之	重	畧	大	其	製	略	固	興	七	最
三	書	什	七	體	部	湮	七	之	接	十	曰
萬	卷	術	卷	雖	推	滅	卷	瓶	秦	二	七
當	軸	於	劉	準	尋	不	劉	文	坑	家	略
為	無	灰	歆	向	事	可	歌	益	儒	亡	書
一	幾	燼	撰	歆	蹟	復	撰	為	之	三	三
萬	速	之	又	而	疑	知	又	此	後	十	十
	歆	餘	曰	遠	則	漢	曰	也	典	一	八
	之	拓	三	不	古	時	古		墳	篇	種
	七	暮	代	逮	之	劉	者		殘	家	六
	略	必	之	矣	制	向	史		缺	存	百
	在	散	書		也	別	官		者		三
	漢	篇	經		自	錄	既		生		家
	執	卷	秦		後	劉	司		頌		一
	文	僅	燔		王	歆	典		老		萬
	志	而	煬		儉	七	籍		常		三
	者	復	殆		作	略	益		以		千
	裁	存	盡		七	剖	有		亡		二
	三	劉	漢		志	析	目		佚		百

史記正義引阮氏七錄行本往往誤為七略并有云阮孝緒七略	者唯嚴氏一本而已	為備洪氏頤漢煊章氏宗源舊皆有輯本今亦未見所得以藉手	劉歆集凡四十餘條馬氏玉函山房不分錄略而所輯不及嚴氏	引文題劉向者輯入別錄題七略不稱劉向者別為七編略編入	不著錄蓋與別錄同於唐末五代嚴氏可均全漢文編以各書	七略自唐藝文總目遂初堂書目晁志陳錄通攷宋志皆	敘七略輯本第二凡四條	七卷	漢以來史官列其名氏篇第以為六藝九種七略又曰劉歆七略	而簡編脫亂譌闕學者莫得其本真於是諸儒章句之學興焉自	唐書藝文志序曰自六經焚於秦而復出於漢其師傳之道中絕
---------------------------	----------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------	------------------------	------------	----	---------------------------	---------------------------	---------------------------

者此其寫刊之誤之明證也嚴馬二家所錄晏子七篇在儒家管

子十八篇在法家兩條皆張守節泛引七錄之語七錄晏子七篇

七略則八篇七錄管子十八篇在法家七略則八十六篇在道家

又見兵家此兩條不特非七略佚文在儒家法在法家之言并且

非七錄本文今并刪除又據德一記陳餘按列傳索隱引七略云甘公

并林刑除今

嚴氏輯文薈萃略備今茲所錄不過依據漢書藝文志移易其體

裁而已於佚文無所增益也

嚴氏輯文最後五條注云不類七略疑為七略左思七略文今尋

得一條附輯略方技經方家餘四條又續得一條仍附於末簡

叙新編七略第三凡十三條

劉中壘蓋卒於成帝綏和二年是年三月成帝崩四月哀帝即位

七年	從之	簡而	別錄	不同	之詳	故論	漢書	哀帝	年月	己改	明年
略佚		又簡	繁矣	焉	益唐	語孝	儒林	帝之	文選	名秀	年改
文有		嚴氏	七略		初錄	經小	傳依	世	典引	領校	元建
云禮		所輯	從簡		略末	學三	功令		注云	祕書	平建
家先		佚文	七略		陸氏	家唯	但載		云七	表所	平元
桓魯		皆班	矣班		得	見執	易書		略之	稱領	年四
有桓		氏刪	氏裁		以據	文志	詩祕		作在	主省	月即
生說		削之	為儒		依而	然記	春秋		哀平	是也	有劉
經頗		餘者	林傳		與班	載甚	五餘		之際	其奏	秀校
異桉		也今	編為		氏所	略不	經其		以事	上七	上山
桓生		各以	蒧文		取互	及釋	餘謂		攷之	略史	海經
見儒		其類	志則		有詳	文敘	之傳		或當	不著	表蓋
林傳		而			略	錄	記		在	其時	其時

記述甚略而藝文志不見是其析入儒林傳簡而又簡之明證佚
文又云論語家有琅邪王卿不審名而藝文志無其文是其取入
藝文志簡而又簡之明證
阮氏七錄序目曰班固因七略之詞為漢書藝文志是藝文志皆
班氏刪省七略之文亦節七略之節本也又曰輯略即六略之總
最而志但載六略不及輯略蓋輯略亦析入六略中章氏校讐通
義謂班固刪輯略而存其六者非也其原書以總敘篇章及門目
彙為輯略一卷略如雜文敘錄注解傳述人之體其下六卷但裁
載六百餘家之書而繫其略說所謂剖析條流各有其部如四
庫簡明目錄也
藝文志序一篇六略總序六篇每篇篇序三十三篇綜凡四十篇
除去班氏接記後事之語皆輯略節文也所謂因七略之辭為漢

書藝文志者也今并以為輯略本文

藝文志諸書除去班氏出入省併皆六略所有班氏之注往往與

錄畧佚文相出入知所注亦不出七畧之外亦即所謂因七略之

辭以為志者也今并取為六略本文

藝文志兵權謀省十家其九家因與諸子畧重複互見故從省其

軍禮司馬法一家以為五禮之一故析入六藝禮類此皆非七略

舊第今約畧先後以次補入宋劉奉世謂十家篇章之數即在前

諸篇所載之數合有五百二十一篇今依以輯補

班氏脩史頗改舊文此亦史家通例有不得不然者凡茲所錄知

非劉歆之舊不過略存梗概無容拘泥

七略佚文有揚雄卒事又引子雲家牒按雄卒於王莽天鳳五年

在七略奏進十餘年之後何由記及其事豈後人附益之歟今姑

繫於四賦條下

唐釋慧琳大藏音義三十二引如瀆注七略云細米為稗今攷漢

志小說家敘知即如瀆注漢書藝文志稗官之語非寔有七略注

也或唐時七略附有如瀆等諸家之注後人從漢書集注抄入者

今不取

史志之例多從減省如六藝略易第一條曰易經末一條曰章句

句皆合并施孟梁邱氏三家之經注其第二條曰易傳則統包周

氏以下十餘家之書除經本相同不分外餘皆分別寫於易傳則

每條加易傳二字於章句亦各加章句二字此體例宜然非妄有

增演其他與漢志不同之處難一一舉皆有依据亦非改竄覽者

詳焉

是編體裁與別錄不同別錄佚文無多祇須連篇接寫毋容分析

臆說如前例
此則七篇皆有首尾依然七略舊是七略之具體而微者今各有
分起訖為七篇仍合為一卷其單詞隻語之不可解者亦各附以

七略第一

漢侍詔黃門郎領校祕書中壘校尉侍中大中大夫騎都尉奉

車光祿大夫復領五經劉秀顯叔本名歆字子駿謨

輯畧佚文

昔仲尼沒而微言絕七十子喪而大義乖故春秋分為五詩分為

四易有數家之傳戰國從橫真偽分爭諸子之言紛然殺亂至秦

惠之乃燔滅文章以愚黔首漢興改秦之敗大收篇籍廣開獻書

之路迄孝武世書缺簡脫禮壞樂崩聖上喟然而歎稱曰朕甚聞

焉於是建藏書之策置寫書之官下及諸子傳說皆充祕府至成

帝時以書頗散亡使謁者陳農求遺書於天下詔光祿大夫劉向

校經傳諸子詩賦步兵校尉任宏校兵書太史令尹咸校數術侍

醫李柱國校方技每一書已向輒條其篇目撮其指意錄而奏之

會向卒上復使向子侍中奉車都尉歌卒父業歌於是總群書而

奏其七略故有輯略有六藝略有諸子略有詩賦略有兵書畧有

術數略有方技略漢書藝文志以下不注出處者亦皆漢志又

又曰孝武皇帝敕丞相孫弘廣開獻書之路百年之間書積如

邱山故外有太常太史博士之藏內有延閣廣內祕室之府輿本

石七略總序

易曰宓戲氏仰觀象於天俯觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近

近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之

情至於殷周之際紂在上位逆天暴物文王以諸侯順命而行道

天人之占可得而効於是重易六爻作上下篇孔子為之彖象繫

辭文言序卦之屬十篇故曰易道深矣人更三聖世歷三古及秦

燔書而易為策卜之事傳者不絕漢興田何傳之訖於宣元有施

孟梁邱京氏列於學官而民間有膏高二家之說臣向以中古文

易經校施孟梁邱經或脫去無咎悔亡唯費氏經與中古文同

右輯六藝易家第一

易曰河出圖洛出書聖人則之故書之所起遠矣至孔子纂焉上

斷於堯下訖於秦凡百篇而為之序言其作意齊魯之間訖孝宣

伏生獨壁藏之漢興亡失求得二十九篇教於齊魯之間訖孝宣

世有歐陽大小夏侯氏立於學官

古文尚書者出於孔子壁中武帝末魯共王壞孔子宅欲以廣其

宮而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇皆可古字也共王

往入其宅聞鼓琴瑟鐘磬之音於是懼乃止不壞孔安國者孔子

後也悉得其書以攷二十九篇得多十六篇安國獻之遭巫蠱事

未列於學官臣向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文酒誥脫

簡一召誥脫簡二率簡二十五字者脫亦二十五字簡二十二字

者脫亦二十二字文字異者七百有餘脫字數十

書者古之號令號令於衆其言不立具則聽受施行者弗曉古文

讀應爾雅故解古今語而可知也

又曰尚書直言也始歐陽氏先君名之大夏侯小夏侯復立於學

官三家之學於今傳之嚴本枝取陽氏先君大抵謂歐陽氏之

此條九引

石韜六藝尚書家第二

書曰詩言志歌詠言故哀樂之心感而歌詠之聲發誦其言謂之

詩詠其聲謂之歌故有采詩之官王者所以觀風俗知得失自考

正也孔子純取周詩上采殷下取魯凡三百五篇遭秦而全者以

其諷誦不獨在竹帛故也漢興魯申公為詩訓故而齊轅固燕韓

生皆為之傳或取春秋采襍說咸非其本義與不得已魯最為近
之三家皆列於學官又有毛公之學自謂子夏所傳而河間獻王
好之未得立

右輯六藝詩家第三

易曰有夫婦父子君臣上下禮義有所錯而帝王質文世有損益

至周曲為之防事為之制故曰禮經三百威儀三千及周之衰諸

侯將踰法度惡其害己皆滅去其藉自孔子時而不具至秦大壞

漢興魯高堂生傳士禮十七篇訖孝宣世后倉最明戴德戴德聖

慶普皆其弟子三家立於學官

禮古經者出於魯淹中及孔氏與十七篇文相似多三十九篇及

明堂陰陽王史氏記所見多天子諸侯大夫之制雖不能備猶

猶倉等推士禮而致於天子之說

又曰禮家先魯有桓生說經頗異嚴本

石韜六藝祀家第四

易曰先王作樂崇德殷荐之上帝以享祖考故自黃帝下至三代

樂各有名孔子曰安上治民莫善於祀移風易俗莫善於樂二者

相與並行周衰俱壞樂尤微眇以音律為節變又為鄭衛所亂故

無遺添漢興制氏以雅樂聲律世在樂官頗能紀其鏗鏘鼓舞而

不能言其義六國之君魏文侯最為好古孝文時得其樂人嘗公

獻其書乃周官大宗伯之大司樂章也武帝時河間獻王好儒與

毛生等共采周官及諸子言樂事者以作樂記獻八佾之舞與制

氏不相遠其內史丞王定傳之以授常山王禹禹成帝時為謁者

數言其義獻二十四卷記臣向校書得樂記二十三篇與禹不同

其道寔以益微

右輯六藝樂家第五

古之王者世有史官君舉必書所以慎言行昭法式也左史記言
右史記事事為春秋信為尚書帝王靡不同之周室既微載籍殘
缺仲尼思存前聖之業乃稱曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮
吾能言之宋不足徵也文獻不足故也足則吾能徵之矣以魯周
公之國禮文備物史官有法故與左邱明觀其史記據行事仍人
道因興以立功敗以成罰假日月以定曆蠶藉朝聘以正禮樂有
所褒諱貶損不可書見口授弟子弟子退而異言邱明恐弟子各
安其意以失其真故論本事而作傳明夫子不以密言說經也春
秋所貶損大人當世君臣有威權勢力其事寔皆形於傳是以隱
其書而不宣所以免時難也及沒世口說流行故有公羊穀梁鄒
夾之傳四家之中公羊穀梁立於學官鄒氏無師夾氏未有書以

上易書詩禮春秋五經唯載其發首及立于夢官者數家其餘傳
經而激本末源流皆錄在傳林氏爵歲綴集之迹猶錄
知矣

論語者孔子應谷弟子時人及弟子相與言而接聞於夫子之語

也當時弟子各有所記夫子既卒門人相與輯而論纂論謂之論

語漢興有齊魯之說傳齊論者昌邑中尉王吉少府宋畸御史大

夫貢禹尚書令五鹿充宗膠東庸生唯王陽名家傳魯論語者常

山都尉龔奮長信少府夏侯勝丞相韋賢扶卿前將軍蕭望

安昌侯張禹皆名家張氏最後而行於世外其論語在諸家為社之

所傳所不載惟見於此然此所

又曰論語家近琅邪王卿不審名及膠東庸生皆以教嚴本

右輯六藝論語家第七

孝經者孔子為曾子陳孝道也夫孝天之經地之義民之行也舉

大者言故曰孝經漢興長孫氏博士江翁少府后倉諫大夫翼奉

安昌侯張禹尚之各自名家經文皆同唯孔氏壁中古文為異父

母生之續莫大也故親生之膝下諸家說不安處古文字讀皆異

外秩孝經亦在五經博士之詳家右輯六藝孝經家第八

易曰上古結繩以治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察

益取諸夬夬揚於王庭言其宣揚於王者朝廷其用最大也古者

八歲入小學故周官保氏掌養國子教之六書謂象形象事象

意象聲注假借也造字之本也漢書蕭何草律亦著其法曰大史

試學童能諷書九千字以上乃得為史又以六體試之課最者以

為尚書御史書令史吏民上書字或不正輒舉劾六體者古文

為尚書御史書令史吏民上書字或不正輒舉劾六體者古文

奇字篆書隸書繆篆蟲書皆所以通古今文字摹印章書信也

古制書必同文不知則闕問諸故老至於衰世是非無正人用其

私故孔子曰吾猶及史之闕文也令亡矣夫蓋傷其寢不正云云

備在日記其後諸分錄於各條之下見六藝器中

石輯六藝小學家第九

六藝之文樂以和神仁之表也詩以正言義之用也禮以明體明

者著見故魚訓也書以廣聽知之術也春秋以斷事信之符也五

者益五常之道相蘊而備而易為之原故曰易不可見則乾坤或

幾乎息矣言與天地為終始也至於五學世有變改猶五行之更

用事焉古之學者耕且養二年而通一藝存其大體玩經文而已

是故用日少而畜德多三十而五經立也後世經傳既已乖離博

學者又不多聞闕義之義而務碎義逃難便辭巧說破壞形體

說五字之文至於二三萬言後進彌以馳逐故幼童而守一藝白
首而後能言安其所習毀所不見終以自蔽此學者之大患也序

六藝為九種

又曰書以決斷斷者義之證也

又曰詩以言情情者性之符也

右六藝畧總序

儒家者流蓋出於司徒之官助人君順陰陽明教化者也游文於

六經之中留意於仁義之際祖述堯舜憲章文武宗師仲尼以重

其言於道最為高孔子曰如有所譽其有所試唐虞之際殷周之

威仲尼之業已試之效者也然惑者既失精微而解者又隨時抑

揚違離道本苟以譁眾取寵後進循之是以五經乖析儒學寢衰

此辟儒之患

道	家	者	流	益	出	於	史	官	歷	記	成	敗	存	亡	禍	福	古	今	之	道	然	後	知	秉
要	執	本	清	虛	以	自	尊	守	卑	弱	以	自	持	此	君	人	南	面	之	術	也	合	於	堯
之	克	攘	易	之	嗛	嗛	一	謙	而	四	益	此	其	所	長	也	及	放	者	為	之	則	欲	絕
去	禮	學	兼	棄	仁	義	曰	獨	任	清	虛	可	以	為	治									
陰	陽	家	者	流	益	出	於	義	和	之	官	敬	順	昊	天	麻	象	日	月	星	辰	敬	授	民
時	此	其	所	長	也	及	拘	者	為	之	則	牽	於	禁	忌	泥	於	小	數	舍	人	事	而	任
鬼	神																							
法	家	者	流	益	出	於	理	官	信	賞	必	罰	以	輔	禮	制	易	曰	先	王	以	明	罰	飭
法	此	其	所	長	也	及	刻	者	為	之	則	無	教	化	去	仁	愛	盡	任	刑	法	而	欲	以
致	治	至	於	殘	害	至	親	傷	恩	簿	厚													
名	家	者	流	益	出	於	禮	官	古	者	名	位	不	同	禮	異	數	孔	子	曰	必	也	正	名
平	名	不	正	則	言	不	順	言	不	順	則	事	不	成	此	其	所	長	也	及	讒	者	為	之

之則苟鉤鉅析亂而已

墨家者流出於清廟之宇茅屋采椽是以貴儉養三老五經是以

兼愛選士大射是以上賢宗祀嚴父是以右鬼順四時而行是以

非命以孝視天下是以上同此其所長也反蔽者為之見者儉之

利因以非禮兼推兼愛之意而不知別親疏

從橫家者流蓋出於行人之官孔子曰誦詩三百使於四方不能

專對雖多亦奚以為又曰使乎使乎言其當權事制宜受命而不

受辭此其所長也及盪者為之則邪人為之則上詐讓而棄其信

襍家者流蓋出於議官兼儒墨合名法知國體之有此見王治之

無不貫此其所長也反盪者為之則漫羨無所歸心

農家者流蓋出於農耒之官播百穀歡耕桑以足衣食故八政一

曰食二曰貨孔子曰所食重民食此其所長也反鄙者為之以為

無所事聖王欲使君臣並耕諄上下之序

小說家者流益出於稗官街談巷語道聽塗說者之所造也孔子

曰雖小道必有可觀者焉致遠恐泥是以君子弗為也然亦弗滅

也閭里小知者之所及亦使綴而不忘如或一言可采此亦芻蕘

狂夫之議也

右輯諸子九家又小說一家

諸子十家其可觀者九家而已皆起於王道既微諸侯力政時君

世主好惡殊方是以九家之術蠹出並作各引一端崇其所善以

此馳說取合諸侯其言雖殊辟猶水火相滅而相生也仁之與義

敬之與和相反而成也易曰天下同歸而殊塗一致而百慮今

異家者各推所長窮知究慮以明其指雖有敵短合其要歸亦六

經之支與流裔使其人遭明王聖主得其所析中皆股肱之材尼

己仲尼有言禮失而求諸野方令去聖久遠道術缺廢無所更索
彼九家者不猶踰於野乎如能修六藝之術而觀此九家之言舍
短取長則可以通萬方之略矣
傳曰不歌而誦謂之賦登高能賦可以為大夫感物造辭材知深
美可與圖事故可以為列大夫也古者諸侯卿大夫交接鄰國以
微言相感當揖讓之時必稱詩以諭其志蓋以別賢不肖而觀感
衰也故孔子曰不學詩無以言也春秋之後周道寢衰聘問歌詠
不行於列國學詩之士逸在布衣而賢人失志之賦作矣大儒孫
卿及楚臣屈原離讒憂國皆作賦以諷咸有則隱古詩之義其後
宋玉唐勒漢興枚乘司馬相如下及楊子雲為侈麗閎行之辭沒
沒其風論之義是以楊子悔之曰詩人之賦麗以則辭人之賦麗

以淫如孔氏之門人用賦也則賈誼登堂相如入室矣如其不用

何自孝武立樂府而采歌謠於是趙之謳秦楚之風皆感於

哀樂緣事而發亦可以觀風俗知簿序詩賦為五種已載七畧揚

有碑賦四篇又引子雲家牒故知其人雖在此所云云當為七畧所

兵權謀者以正守國以奇用兵先計而後戰兼形勢包陰陽用技

巧者也

兵形勢者靈動風舉後發而先至離合背鄉變化詭常以輕疾制

敵者也

兵陰陽者順時而發推刑德隨斗擊因五勝假鬼神而為助者也

兵技巧者習手足便器械積機闡以立攻守之勝者也

右輯兵書四種

兵家者蓋出於司馬之職王官之武備也洪範八政八曰師孔子曰為國者足食足兵以不教民戰是謂棄之明兵之重也易曰古者弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下其用上矣後世燿金為刃割革為甲器械甚備下及湯武受命以師克亂而濟百姓動之以仁義行之以禮讓司馬法是其遺事也自春秋至於戰國出奇設伏變詐之兵並作漢興張良韓信序次兵法凡百八十二家刪取要用定著三十五家諸呂用事而盜取之武帝時軍政楊僕捃摭遺逸紀奏兵錄猶未能備至於孝成命之任宏論次兵法書為四種

右兵書略總序

天文者序二十八宿步五星日月以紀吉凶之象聖王所以參政也易曰觀乎天文以察時變然星事凶悍非湛密者弗能由也夫

觀景以譴形非明王亦不能服聽也以不能由之臣諫不能聽之

主此所以兩有患也

歷譜者序四時之位正分至之節會日月五星之辰以考寒暑殺

生之實故聖王必正歷數之以定三統服色之制又以探知五星

日月之會凶阨之患吉隆之喜其術皆出也此聖人知命之術也

非天下之正材其孰焉與焉道之亂也患出於小人而強欲知天

道者壞大以為小削遠以為近是以道術破碎而難知也

五行者五常之刑氣也書云初一曰五行次二曰羞用五事言進

用五事以順五行也貌言視聽思心失而五行之序亂五星之變

作皆出於律曆之數而分為一者也其法亦起五德終始推其極

則無不知而小數家因此以為吉凶而行於世寢以相亂

著龜者聖人之作用也書曰女則有大疑謀及卜筮易曰定天下

之吉凶成天下之譽譽者莫善於著龜是故君子將有為也將有行也問焉而以言其受命也如嚮無有遠近幽深遂知來物非天下之至精其孰能與於此及至衰世解於齊戒而婁煩卜筮神明不不應故筮瀆不告易以為忌龜厭不告詩以為刺

禘占者紀百事之象候善惡之徵易曰占事知來眾占非一而夢為大故周有官其官而詩載熊羆虺蛇眾魚旒旃之夢著明大人之占以考吉凶蓋參卜筮春秋之說詆也曰人之所忌其氣炎以取之詆由人興也人失常則詆興人無覺焉詆不自作故曰德勝不詳義厭不惠桑穀共生太戊以興唯雉登鼎武丁為宗然惑者不稽諸躬而忌詆之見是以詩刺召彼故老訊之占夢傷其舍本而憂末不能勝凶咎也

形法者大舉九州之勢以立城郭室舍形人及六畜骨法之度數

器物之形容以求其聲氣貴賤吉凶猶律有長短而各徵其聲非

有鬼神數自然也然形與聲相首尾亦有有其形而無其氣有其

氣而無其形此精微之極異也

右輯數術六種

數術者皆明堂義和史卜之職也史官之廢久矣其書既不能具

雖有其書而無其人易曰苟非其人道不虛行春秋時魯有梓慎

鄭有裨窳晉有卜偃宋有子韋六國時楚有甘公魏有石申夫漢

有唐都鹿得庶得麤痛益有因而成易無因而成難故因舊書以

序數術為六種

又曰甘公字逢名德史記陳餘列傳索隱單行本

右數術畧總序

醫經者原人血脈經落骨髓陰陽表裡以起百病之本死生之分

而用度歲石湯火所施調百藥齊和之所宜至齊之德猶慈石取
鐵以物相使拙者失理以瘡為劇以生為死
經方者本草石之寒溫量疾病之淺深假藥味之滋因氣感之宜
辨五苦六辛致水火之齊以通閉解結反之於平及失其宜者以
熱益熱以寒增寒精氣內傷不見於外是所獨失也故諺曰有病
不治常得中醫
又曰解紛釋結反之於平安嚴本
房中者情性之極至道之際是以聖王制外樂以禁內情而為之
節文傳曰先王之作樂所以節百事也樂而有節則和平壽考及
迷者弗顧以生疾而隕性命
神仙者所以保性命之真而游求於其外者也聊以寓意平心同
死生之域而無怵惕於胸中然而或者為務則誕欺怪迂之

文彌以益多非聖王之所以教也孔子曰索隱行怪後世有述焉
吾不為之矣

右輯方技四種

方技者皆生生之具王官之一守也大古有技伯俞拊中世有扁
鵲秦和蓋論病以及國原診以知政漢興有倉公今其技術晬昧
故論其書以序方技為四種

又曰論方技為四家有醫經家有方技家
方經上似有房中家有神
仙家嚴本

右方技略總序

輯畧佚文終

七略第二

漢待詔黃門郎領校祕書中壘校尉侍中大中大夫大尉

奉車光祿大夫復領五經劉秀穎叔本名歆字子駿謚

六藝略佚文

易經十二篇

施孟梁邱三家

不注出處者皆漢書藝文志從嚴氏輯本采入者注嚴本二字間有在嚴輯之外者則詳注于

下條

易傳周氏二篇

字王孫也

易傳服氏二篇

易傳楊氏二篇

名何字叔元菑川人

易傳蔡公二篇

衛人事周王孫

易傳韓氏二篇

名嬰

又曰子夏易傳漢興韓嬰傳曰嚴

所則此意條佚文當在韓氏易傳條下因其言於此核

又曰西河燕趙之間嚴本韓生傳亦以易授人惟易意而為詩

之傳燕趙間好詩故其易事班氏節法西河字又法之字此一

燕趙間此因林傳此一段之易事班氏節法西河字又法之字此一

易傳王氏二篇

名同

易傳丁氏八篇

名寬字子襄梁人也

易傳古五子十八篇

自甲子至壬子說易陰陽

易傳淮南道訓二篇

淮南王安聘明易者九人號九師說

又曰易傳淮南九師道訓者淮南王安所造也嚴本

易傳古禮八十篇

易傳禮災異三十五篇神輪五篇圖一

易傳孟氏京房十一篇

易傳災異孟氏京房六十六篇

五鹿充宗略說三篇

京氏段嘉十二篇

章句施氏二篇

章句孟氏二篇

章句梁邱氏二篇

右六藝易家凡一十八家二百九十四篇圖一

三家經合并一條當為三十六篇又三家章句亦

云二條當為六篇依此計算則為二百九十四篇確有可

其所載家數多為後人及篇尤不如是算法置不復論

尚書古文經四十六卷

尚書經二十九卷

大小夏侯二家

尚書歐陽經三十二卷

孝武皇帝末有人得秦誓于壁中者獻之與博士使讀說之因

其志并邱以

國傳以教令秦誓篇是也嚴本

又曰尚書有青絲編目錄嚴本

尚書傳四十一篇

歐陽章句三十一卷

大夏侯章句二十九卷

小夏侯章句二十九卷

大小夏侯解故二十九卷

歐陽說義二篇

劉向五行傳記十一卷

許商五行傳記一篇

周書七十一篇

周史記

議奏四十二篇

宣帝時石渠論

右六藝尚書家凡九家四百二十二篇按漢志以大小章句

皆合并為一條當各為五篇漢志云又注云歐陽經三十一似

二卷十

詩經二十八卷

魯齊韓三家

魯故二十五卷

魯說二十八卷

齊后氏故二十卷

齊孫氏故二十七卷

齊后氏傳三十九卷

齊孫氏傳二十八卷

齊禘記十八卷

韓故三十六卷

韓內傳四卷

韓外傳六卷

韓說四十一卷

毛詩二十九卷

毛詩故訓傳三十卷

石六藝詩家凡一十六家四百一十五卷

為八十四卷如北計算則為四百一十五卷

禮古經五十六卷

禮經十七篇

按魯齊韓三家當

后氏戴氏

禮古記百三十一篇

七十子後學者所記也

明堂陰陽三十三篇

古明堂之遺事

又曰王者師天地體天而行是以明堂之制內有大室象紫微

宮南出明堂象太微巖本

王史氏二十一篇

七十子後學者

曲臺后倉九篇

宣皇帝時行射禮博士后倉為之辭至今記之曰曲臺記巖本

中庸說二篇

明堂陰陽說五篇

周官經六篇

周官傳四篇

古封禪羣祀二十二篇

封禪儀對十九篇

武帝時也

漢封禪羣祀三十六篇

議奏三十八篇

石渠論

石六藝禮家凡一十四家四百一十六篇按后氏載一氏兩

增為三十四篇數大不相類有

樂記二十三篇

王禹記二十四篇

雅歌詩四篇

漢興善歌者魯人虞公發聲動梁上塵嚴本

雅琴趙氏七篇

名定毅海人宣帝時丞相魏相所奏

雅琴師氏八篇

名中東海人傳言師曠後

雅琴龍氏按漢志析出淮南劉向等琴
百六篇琴頌七篇故止載九十九篇

名德梁人

又曰雅琴之言禁也雅之言正也君子守正以自禁也嚴本

又曰有莊春言琴嚴本

又曰雅暢第十七嚴本

右六藝樂家凡六家百七十二篇

按漢志云百六十五篇也

今還復其舊故多七篇

春秋古經十二篇

春秋經十一卷

公羊穀梁二家

又曰春秋兩家文或具四時或不於古文無事不必具四時

按此言兩家文謂公羊氏穀梁氏之今文經也言古文即古

左氏傳三十卷

左邱明魯太史

公羊傳十一卷

公羊子齊人

穀梁傳十一卷

穀梁子魯人

鄒氏傳十一卷

夾氏傳十一卷

有錄無書

左氏微二篇

鐸氏微三篇

楚大傳鐸椒也

張氏微十篇

虞氏微傳二篇

趙相虞卿

公羊外傳五十篇

穀梁外傳二十篇

公羊章句三十八篇

穀梁邱章句三十三篇

公羊禘記八十三篇

公羊願氏記十一篇

公羊董仲舒治獄十六篇

議奏三十九篇

石渠論

國語二十一篇

左邱明著

新國語五十四篇

臣向分國語

世本十五篇

古史官記黃帝以來訖春秋時諸侯大夫

戰國策三十三篇

記春秋後

奏事二十篇

秦時大臣奏事及刻石名山文也

楚漢分春秋九篇

陸賈所記

太史公百廿三篇

十篇有錄無書

馮商所續太史公十一篇
按漢志著錄七篇詳見前別錄

商陽陵人治易事五鹿充宗後事劉向能屬文後與孟柳同待

詔頗序列傳未卒會病死嚴本

太古以來年紀二篇

漢著記百九十卷

漢大年紀五篇

右六藝春秋家凡三十一家九百五篇按公羊穀梁二家經合并一條當為

四十二卷漢志云九百四篇

論語古二十篇

出孔子壁中兩子張

論語齊二十二篇

多問玉知道

論語魯二十篇

論語傳十九篇

齊說二十九篇

魯夏侯說 二十一 篇

魯安昌侯說 二十一 篇

魯王駿說 二十 篇

燕傳說 三 篇

議奏十八 篇

石渠論

孔子家語 二十七 卷

孔子三繫 七 篇

孔子徒人圖法 二 卷

石六執論語家凡 一十三家 或百三十 篇

按漢志云二百二十九篇唯缺

少一篇

孝經古孔氏 一 篇

二十二章

孝經一篇

十八章長孫氏
江氏后氏翼氏四家

長孫氏說二篇

江氏說一篇

后氏說一篇

翼氏說一篇

禠傳四傳篇

安昌侯說一篇

五經禠議十八篇

石渠論

爾雅三卷

二十篇

小雅一篇

古今字一卷

弟子職一篇

說三篇

石六藝孝經家凡一十四卷家三十九篇
按長孫氏江氏

經本經文皆同故止以一卷計其漢志

史籀十五篇

周宣王大史作大篆十五篇

史籀篇者周時史官教學童書也與孔氏壁中古文異體

八體六技

倉頡一篇

倉頡七章者秦丞相李斯所作也爰歷六篇章者車府令趙高	所作也博學七章者大史令胡毋敬所作也文字多取史籀篇	而篆體復頗異所謂秦篆者是時始建隸書矣起於官獄多	事苟趨省場施之於徒隸也漢興閭里書師合倉頡爰歷博學	三篇斷六十字以為一章凡五十五章并為倉頡篇	凡將一篇	急就一篇	元尚一篇	武帝時司馬相如作凡將篇無復字元帝時黃門令史游作急	就篇成帝時將作大匠李長作元尚篇皆倉頡中正字也凡將	則頗有出矣	別字十三篇
--------------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------------	----------------------	------	------	------	--------------------------	--------------------------	-------	-------

倉頡傳一篇

倉頡多古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受

之

石六藝小學家凡八家三十三篇內一家無篇數此按漢志

別有所入篇數

凡六藝略九種一百二十九家二千九百二十六篇圖

一卷

六藝略佚文終

七
畧第三

漢待詔黃門郎領校秘書中壘校尉侍中大中大夫騎都尉奉

車光祿大夫復領五經劉秀穎叔本名歆字子駿漢

諸子略佚文

晏子八篇

名嬰諡平仲相齊景公孔子稱善與人交有列傳

子思二十三篇

名伋孔子孫為魯繆公師

曾子十八篇

名參孔子弟子

漆雕子十三篇

孔子弟子漆雕啓後

宓子十六篇

名不齊字子賤孔子弟子

景子三篇

說宓子語似其弟子

世子二十一篇

名碩陳人也七十子之弟子

魏文侯六篇

李克七篇

子夏弟子為魏文侯相

公孫尼子二十八篇

七十子之弟子

孟子十一篇

名軻鄒人子思弟子有列傳

孫卿子三十三篇

名况趙人為齊稷下祭酒有列傳

又曰齊有稷城門也齊談說之士期會於稷下者甚衆嚴本

芊子十八篇

名嬰齊人七十子之後

內業十五篇

不知作書者

周史六發六篇

惠襄之間或曰顯王時或曰孔子問焉

周政六篇

周時法度政教

周法九篇

法天地立百官

河間周制十八篇

似河間獻王所述也

讜言十篇

不知作者陳人君法度

功議四篇

不知作者論功德事

甯越一篇

中牟人為周威王師

王孫子一篇

一曰巧心

公孫固一篇

十八章齊閔王失國問之固因為陳古今成敗也

李氏春秋二篇

羊子四篇

百章故秦博士

董子一篇

名無心難墨子

侯子一篇

徐子四十二篇

宋外黃人

魯仲連子十四篇

有列傳

虞氏春秋十五篇

虞卿也

高祖傳十三篇

高祖與大臣述古語及詔策也

陸賈二十三篇

劉敬三篇

孝文帝所稱及詔策

文帝所稱及詔策

平原老七篇
宋祁曰老作一作君

朱建也
按漢志此條列魯仲連子之後次嘉興沈濤銅尉斗齊

誤以為六國之平原君而移此
其次第今次之於此

賈山八篇

太常 蔡侯 孔臧 十篇

父聚 高祖時以臣封臧 嗣爵

賈誼 五十八篇

河間獻王 對上下三雍宮 三篇

董仲舒 百二十三篇

兒寬 九篇

公孫弘 十篇

終軍 八篇

吾邱壽王 六篇

虞邱說 一篇

難孫卿也

莊助 四篇

臣彭四篇

鈞盾允從李步昌八篇

宣帝時數言事

儒家言十八篇

桓寬鹽鐵論六十篇

臣向所序六十七篇

新序說苑世說列女傳頌圖也

右諸子儒家凡五十一家八百九篇一按漢志此類入揚雄

數皆不合

伊尹五十一篇

湯相

太公二百三十七篇

呂望為周師尚父本有道者或有近世又以為太公術者所增

加也謀八十一篇言七十一篇兵八十五篇

又曰太公金版玉匱雖近世之文然多善者嚴本

辛甲二十九篇

紂臣七十五諫而去周封之

鬻子二十二篇

名熊為周師自文王以下問焉周封為楚祖

堯子八十六篇

名夷吾相齊桓公九合諸侯不以兵車也有列傳

老子鄰氏經傳四篇

姓李名耳鄰氏傳其學

老子傅氏經說三十七篇

述老子學

老子
徐氏經說六篇

字少季
臨淮人
傳老子

臣向說老子四篇

文子九篇

老子弟子與孔子並時而稱周平王問似依託者也

蜎子十三篇

名淵楚人
莊子弟子

關尹子九篇

名喜為關吏
老子過關喜去而吏而從之

莊子五十二篇

名周宋人

列子八篇

名圖寇先莊子莊子稱之

老成子十八篇

長盧子九篇

楚人

王狄子一篇

公子牟四篇

魏之公子也先莊子莊子稱之

田子二十五篇

名駢齊人游稷下號天口駢

又曰齊田駢好談論故齊人為語曰天口駢天口者言田駢子

不可窮其口若事天嚴本

老萊子十六篇

楚人與孔子同時

黔婁子四篇

齊隱士守道不詘威王下之

宮孫子二篇

鷓冠子一篇

楚人居深山以鷓為冠

周訓十四篇

黃帝四經四篇

黃帝銘六篇

黃帝君臣十篇

起六國時與老子相似也

禘黃帝五十八篇

六國時賢者所作

力牧二十二篇

六國時所作託之力牧力牧黃帝相

孫子十六篇

六國時

捷子二國篇

齊人武帝時說

按武帝時說四字涉下文而誤據風俗通氏姓

曹羽二篇

楚人武帝時說於齊王

郎中嬰齊十二篇

武帝時

臣君子二篇

蜀人

鄭長者一篇

六國時先韓子韓子稱之

楚子三篇

道家言二篇

近世不知作者

右諸子道家凡三十七家八百一篇

按漢志云九百九十三篇

二篇

宋世司星子韋三篇

景公之史

公橋生終始十四篇

傳鄒奭始終書按當為傳黃帝

公孫發二十二篇

六國時

鄒子四十九篇

名衍齊人為燕昭王師居稷下號談天衍

又曰方士傳言鄒子在燕其游諸侯畏之皆郊迎而擁彗嚴本

鄒子終始五十六篇

鄒子有終始五德言土德從所不勝木德繼之金德次之火德

次之水德次之嚴本

乘邱子五篇

六國時

杜文公五篇

六國時

黃帝素素二十篇

六國時韓諸公子所作

南公三十一篇

六國時

容成子十四篇

張倉十六篇

丞相北平侯

鄒赫子十二篇

齊人號曰雕龍赫

又曰鄒赫子齊人為之語曰雕龍赫言鄒衍之術文飾

之若雕鏤龍文嚴本

閻邱子十三篇

名快魏人在南公前

馮促十三篇

鄭人

將鉅子五篇

六國時先南公南公稱之

五曹官制五篇

漢制似賈誼所條

周伯十一篇

齊人六國時

衛侯官十二篇

近世不知作者

于長天下忠臣九篇

平陰人近世

公孫渾邪十五篇

平陽侯

襍陰陽三十八篇

不知作者

右諸子陰陽家凡二十家三百六十八篇

按漢志云二十八家

兩書分為兩家也云三篇

李子三十二篇

名悝相魏文侯富國強兵

商君二十九篇

名鞅姬姓衛後也相秦孝公有列傳

申子六篇

名不害京人相韓昭侯終其身諸侯不敢侵韓

處子九篇

慎子四十二篇

名到先申韓申韓稱之

韓子五十五篇

名非韓諸公子使秦李斯害而殺之

游榘子一篇

鼂錯三十一篇

燕十事十篇

不知作者

法家言二篇

不知作者

右諸子法家凡一十家二百一十七篇
按家數篇數與漢志同

鄧析二篇

鄭人與子產並時

尹文子一篇

說齊宣王先公孫龍

又曰其學本於黃老
王及氏應辯漢志引劉歆云

公孫龍子十四篇

趙人

成公生五篇

與黃公等同時

惠子一篇

名施與莊子並時

黃公四篇

名疵為秦博士作歌詩在秦時歌詩中

毛公九篇

趙人與公孫龍等並游平原君趙勝家

石諸子名家凡七家三十六篇按家數篇數與漢志同

尹佚二篇

周臣在成康時也

田俅子三篇

先韓子

我子一篇

隨巢子六篇

墨翟弟子

胡非子三篇

墨翟弟子

墨子七十一篇

名翟為宋大夫在孔子後

右諸子墨家凡六家八十六篇

按家數篇數與漢志同

蘇子三十一篇

名秦有列傳

張子十篇

名儀有列傳

龐煖二篇

為燕將
按此似當為趙將之譌

闕子一篇

國策子十七篇

秦零陵令信一篇

難秦相李斯

蒯子五篇

名通

鄒陽七篇

主父偃二十八篇

徐樂一篇

莊安一篇

待詔金馬聊倉三篇

趙人武帝時

右諸子從橫家凡一十二家一百七篇按家數篇數與漢

孔甲盤孟二十六篇

黃帝之史或曰夏帝孔甲似皆非

又曰盤孟書者其傳言孔甲為之孔甲黃帝之史也書盤孟中

為誡法或於鼎名曰銘嚴本

大命三十七篇

傳言禹所作其文似後世語

伍子胥八篇

名員春秋時為吳將忠直遇讒死

子晚子三十五篇

齊人好議兵與司馬法相似

由余三篇

戎人秦穆公聘以為大夫

尉繚二十九篇

六國時

尸子二十篇

名佼魯人秦相商君師之鞅死佼逃入蜀

呂氏春秋二十六篇

秦相呂不韋輯智略士作

淮南內二十一篇

淮南外三十三篇

王安

東方朔二十篇

伯象先生一篇

荆軻論五篇

軻為燕刺秦王不成而死司馬相如等論之

吳子一篇

公孫尼四壹篇

博士臣賢對一篇

漢世難韓子商君

臣說三篇

武帝時作賦

解子簿書三十五篇

推襍書八十七篇

襍家言一篇

王伯不知作者

右諸子襍家凡一十九家百三百九十三篇按漢志云二

南王內外書分為二家也又云四百三十三篇則溢十篇

又此類班氏注云入兵法不知何書從七畧兵書中析入

神農二十篇

六國時諸子惡疾時怠於農業道耕農事託之神農

野老十七篇

六國時在齊楚間

宰氏十七篇

不知何世

董安國十六篇

漢代內史不知何帝時

尹都尉十四篇

不知何世

趙氏五篇

不知何世

汜勝之十八篇

成帝時為議郎

王氏六篇

不知何世

蔡癸一篇

宣帝時以言便宜至弘農太守

右諸子農家凡九家百一十四篇

按家數篇數與漢志同

伊尹說二十七篇

其語淺薄似依託也

十一卷之三

鄧子說十九篇

後世所加

周考七十六篇

考周事也

青史子五十七篇

古史官記事也

師曠六篇

見春秋其言淺薄本與此同似因託也

務成子十一篇

稱堯問非古語

宋子十八篇

孫卿道宋子其言黃老意

天乙三篇

天乙謂湯其言非殷時皆依託也

黃帝說四十篇

迂誕依託

堯鞞二十五篇

堯鞞者傳言黃帝所作者宮中必左城而右平城猶國也言有

國當治之也堯鞞亦有治國之象左城而右平嚴本

又曰堯鞞兵勢也同上

又曰堯鞞其法律多微意皆因嬉戲以講練士至今軍士羽林

無事使得堯鞞同上

封禪方說十八篇

武帝時

蔡甲賦一篇

上有所自造賦二篇

兒寬賦二篇

光祿大夫張子僑賦三篇

與王褒同時也

陽成侯劉德賦九篇

臣向賦三十三篇

王褒賦十六篇

石賦二十家三百六十一篇
按家數篇數與漢志同

陸賈賦三篇

枚臯賦一百二十篇

朱建賦二篇

常侍郎莊忽奇賦十一篇

枚臯同時

又曰忽奇者或言莊夫子子或言族家子莊助昆弟也從行至

茂陵詔造賦嚴本

莊助賦三十五篇按漢志作嚴助乃班氏避諱改

朱買臣賦三篇

宗正劉辟彊賦八篇

司馬遷賦八篇

郎中臣嬰齊賦十篇

臣說賦九篇

臣吾賦十八篇

遼東太守蘇季賦一篇

蕭望之賦四篇

河內太守徐明賦三篇

字長君東海人元成世歷五郡太守有能名

給事黃門侍郎李息賦九篇

淮陽憲王賦二篇

楊雄賦四篇班氏又入八篇故漢志作十二篇

甘泉賦永始三年待詔臣雄上

羽獵賦永始三年十二月上

長楊賦綏和元年上並嚴本畧佚文不備東賦永始三年三月

又曰子雲家牒言以甘露元年生

又曰楊雄卒弟子侯苞負土作墳號曰玄冢並嚴本

待詔馮商賦九篇

博士弟子杜參賦二篇

參杜陵人以陽朔元年病死時年二十餘

車朗張豐賦三篇

張子儵子

驃騎將軍史朱宇賦三篇漢志敘史宇

右賦二十一家二百六十七篇按漢志云二百七十七篇

孫卿賦十篇

秦時禱賦九篇

李思孝景皇帝頌十五篇

廣川惠王越賦五篇

長沙王群臣賦三篇

魏內史賦二篇

東曉令延年賦七篇

衛士令李忠賦二篇

張偃賦二篇

賈充賦四篇

張仁賦六篇

秦充賦二篇

李步昌賦二篇

侍郎謝多賦十篇

平陽公主舍人周長孺賦二篇

維陽綺華賦九篇

睦弘賦一篇

別相陽賦五篇

臣昌市賦六篇

臣義賦二篇

黃門書者假史王高賦十三篇

侍中徐博賦四篇

黃門書者王廣呂嘉賦五篇

漢中都尉丞華龍賦二篇

左馮翊史路恭賦八篇

右賦二十五家一百三十六篇按家數篇數與漢志同

客主賦十八篇

禱行出入頌德賦二十四卷篇

禱四夷及兵賦二十篇

禱中賢失意賦十二篇

禱思慕悲哀死賦十六篇

禱鼓琴劍戲十三篇

禱山陵水泡雲氣雨旱賦十六篇

禱禽獸六畜昆蟲賦十八篇

禱器械草木賦三十三篇

大禱賦三十四篇

成相禱辭十一篇

隱書十八篇

右禱賦十二家二百三十三篇
按家數篇數與漢志同

高祖歌詩二篇

秦一禱甘泉壽宮歌詩十四篇

宗廟歌詩五篇

漢興以來兵所誅滅歌詩十四篇

出行巡狩及游歌詩十篇

臨江王及愁思節士歌詩四篇

李夫人及幸貴人歌詩三篇

詔賜中山靖王子噲及孺子妾冰未央材人歌詩四篇

吳楚汝南歌詩十五篇

燕代謳雁門雲中隴西歌詩九篇

邯鄲河間歌詩四篇

齊鄭歌詩四篇

淮南歌詩四篇

左馮翊秦歌詩三篇

京兆尹秦歌詩五篇

河東蒲反歌詩一篇

黃門倡車忠等歌詩十五篇

禊各有主名歌詩十篇

禊歌詩九篇

雒陽歌詩四篇

河南周歌詩七篇

河南周歌聲曲折七篇

周謠歌詩七十五篇

周謠歌詩聲曲折七十五篇

諸神歌詩三篇

送迎靈頌歌詩三篇

周歌詩二篇

南郡歌詩五篇

右歌詩二十八家三百一十六篇除去曲折兩家八十二

篇寔止於二十六家二百三十四篇漢志云三百一十四

凡詩賦略五種一百六家一千三百十三篇

詩賦略佚文終

七畧第五

漢侍詔黃門郎領校秘書中壘校尉侍中大中大夫騎都尉奉

車光祿大夫復領五經劉秀頴叔本名歆字子駿謨

兵書略佚文

伊尹五十一篇

太公二百八十七篇

司馬法百五十五篇

堯子八十六篇

吳孫子兵法八十二篇圖九卷

齊孫子八十九篇圖四卷

公孫鞅二十七篇

吳起四十八篇

有列傳

范蠡二篇

越王句錢臣也

大夫種二篇

與范蠡俱事句踐

李子十篇

蘇子三十一篇

鶡冠子一篇

媼一篇

兵春秋三篇

龐煖三篇

兒良一篇

孫卿子三十三篇

廣武君一篇

李左車

韓信二篇

蒯通五篇

陸賈二十三篇

淮南王內二十一篇外三十三篇

右兵權謀二十三家七百九十三篇圖一十三卷

此按漢志類省

十家故家數篇
大不相同

楚兵法七篇圖四卷

蚩尤二篇

見呂刑

孫軫五篇圖二卷

田余二篇

王孫十六篇圖五卷

尉繚三十一篇

魏公子兵法二十一篇圖七卷

名無忌有列傳

又曰信陵君也嚴本

景子十三篇

李良三篇

丁子一篇

項王一篇

名籍

一
右兵形勢十一家一百二篇圖十八卷極漢志十篇九十二

太壹兵法一篇

天一兵法三十五篇

神農兵法一篇

黃帝十六篇圖三卷

封胡五篇

黃帝臣依託也

風后十三篇圖二卷

黃帝臣依託也

力牧十五篇

黃帝臣依託也

鳩治子一篇圖一卷一本治作治

鬼客區三篇圖一卷

黃帝臣依託

地典六篇

孟子一篇

東父三十一篇

師曠八篇

晉平公臣

美弘干五篇

周史

別成子望軍氣六篇圖三卷

辟兵威勝方七十篇

右兵陰陽一十六家二百二十七篇圖十卷

百枚漢志云二
四十九篇

篇
十二
出於

鮑子兵法十篇圖一卷

伍子胥十篇圖一卷

墨子七十一篇

公勝子五篇

苗子五篇圖一卷

嘉門射法二篇

陰通成射法十一篇

李將軍射法三篇

魏時射法六篇

彊弩將軍王園射法五卷

望遠連弩射法具十五篇

護軍射師王賀射書五篇

蒲苴子弋法四篇

劍道三十八篇

手搏八篇

禠家兵法五十七篇

右兵技巧一十六家二百五十三篇圖三卷

數篇數皆不合

凡兵書略四種六十六家一千三百七十五篇圖四十

四卷

兵書略佚文終

按此篇班氏所出八家

七略第六

漢侍詔黃門郎領校秘書中壘校尉侍中大中大夫騎都尉奉

車光祿大夫復領五經劉秀叔本名歆字子駿謨

數術畧佚文

秦壹禱子星二十八卷

五殘禱變星二十一卷

黃帝禱子氣三十三篇

常從日月星氣二十一卷

皇公禱子星二十二卷

淮南禱子星十九卷

秦益禱子雲雨三十四卷

國章觀雲雨三十四卷

秦階六符一卷

金度玉衡漢五星容流出入八篇

漢五星書客行事占驗八卷

漢日旁氣行事占驗三卷

漢流星行事占驗八卷

漢日旁氣行占驗十三卷

漢日食月暈禡變行事占驗十三卷

海中星占驗十二卷

海中五星經禡事二十二卷

海中五星順逆二十八卷

海中二十八宿國分二十八卷

海中二十八宿臣分二十八卷

海中日月書記十七篇占十八卷

圖書秘記十七篇

右天文二十二家百四十一家卷皆不合家數篇數

黃帝五家麻三十三卷

顓頊五麻二十一卷

顓頊五星麻十四卷

日月窟麻十三卷

夏殷周魯麻十四卷

天麻大麻十八卷

漢元殷周謀麻十七卷

耿昌月行帛圖二百三十二卷

月極此行似有耿是當是耿壽昌日

耿昌月行度二卷

傅周五星行度三十九卷

律麻數法三卷

自古五星宿紀三十卷

大歲謀日晷二十九卷

帝皇諸侯世譜二十卷

古來帝王年譜五卷

日晷書三十四卷

許高算術二十六卷

杜忠算術十六卷

右麻譜一十八家五百六十六卷
按漢志云六百六卷

泰乙陰陽二十三卷

黃帝陰陽二十五卷

黃帝諸子論陰陽二十五卷

諸王子論陰陽二十五卷

太元陰陽二十六卷

三典陰陽談論二十七卷

神農太幽五行二十七卷

四時五行經二十六卷

猛子閭昭二十五卷

陰陽五行時令十九卷

堪輿金匱十四卷

務成子災異應十四卷

十二典災異應十二卷

鍾律災應二十九卷

鍾律叢辰日苑二十二卷

鍾律消息二十九卷

黃鍾七卷

天一六卷

泰一二十九卷

刑德七卷

風鼓六甲二十四卷

風后孤虛二十卷
史記龜策列傳索隱引七畧作十二卷

六合隋典二十五卷

轉位十二神二十五卷

美門式法二十卷

美門式二十卷

文解六甲十八卷

文解二十八宿二十八卷

五音奇肱用兵二十三卷

五音奇肱刑德二十一卷

五音定名十五卷

石五行三十一卷
一家六百五十三卷
按漢志云六百五十二

龜書五十二卷

夏龜二十六卷

南龜書二十八卷

巨龜三十六卷

禱龜十六卷

著書二十八卷

周易三十八卷

周易明堂二十六卷

周易隨曲射匿五十卷

大策行易二十八卷

大次禘易三十卷

鼠序卜黃二十五卷

於陵欽易吉凶二十三卷

任良易旗七十一卷

易卦八庫

右著龜十五家四百八十五卷
按漢志云四百一卷缺少

黃帝長柳占夢十一卷

甘德長柳占夢二十卷

武禁相衣器十四卷

覽耳鳴禡占十六卷

祥頽變怪二十一卷

人鬼精物六畜變怪三十一卷

變怪誥咎十三卷

執不祥効鬼物八卷

請官除妖祥十九卷

禳祀天文十八卷

請禱致福十九卷

請雨止雨二十六卷

泰一禡子候歲二十二卷

子騫禡子候歲二十六卷

五法積貯寶藏二十三卷

神農教田相土耕種十四卷

昭明子釣種生魚鱸八卷

種樹咸果相養牛三卷

山海經十三篇
右襟占十八家三百一十二卷
按漢志云三百一十三卷

國朝七卷

宮宅地形二十卷

相人二十四卷

相寶劍刀二十卷

相六畜三十八卷

右形法六家百二十二卷

按漢志六家數篇數並同

凡數術略六種一百十家二千五百五十七篇

數術略佚文終

七略第七

漢待詔黃門郎領校祕書中壘校尉侍中大中大夫騎都尉奉

車光祿大夫復領五經劉秀穎叔本名歆字子駿諱

方技略佚文

黃帝內經十八卷

黃帝外經三十七卷

扁鵲內經九卷

扁鵲外經十二卷

白家內經三十八卷

白家外經三十六卷

旁篇二十五卷

右醫經七家一百七十五卷
按漢志云二百一十六卷
溢

五藏六府痺十二病方三十卷

五藏六府疝十六病方四十卷

五藏六府痺十二病方四十卷

風寒熱十六病方二十六卷

秦始黃帝扁鵲俞拊方二十三卷

五藏傷中十一病方三十一卷

客疾五藏狂顛病方十七卷

金創癰瘰方三十卷

婦人嬰兒方十九卷

湯液經法三十二卷

神農黃帝食禁七卷

右經方十一家二百九十五卷

按漢志云二百七十四卷

容成陰道二十六卷

務成子陰道三十六卷

堯舜陰道二十三卷

湯盤庚陰道二十卷

天老禘子陰道二十五卷

天一陰道二十四卷

黃帝並三王養陽方二十卷

三家內房有子方十七卷

右房中八家一百九十一卷

按漢志云百八十六卷缺少

宓戲禘子道二十篇

上聖禘子道二十六篇

道要禘子十八卷

黃帝禠子步引十二卷

黃帝岐伯按摩十卷

黃帝禠子芝菌十八卷

黃帝禠子十九家方二十一卷

秦壹禠子十五家方二十一卷

神農禠子技道二十三卷

秦壹禠子黃治三十一卷

右神仙十家二百一卷按漢志云二百五卷溢四卷

凡方技略四種三十六家八百六十二卷

大凡書六略三十八種六百三十四家一萬三千三百

七十九篇圖四十五卷

尚書郎中北海展隆嚴本

羽蓋琴麗紛循悠悠巖本

位累我功躬巖本

結構野草起室廬巖本云邀請葛孔明出師表注引劉歆七言之

宴處從容觀詩書文選王仲宣贈荅詩注引劉歆七畧他書亦有

七畧佚文終